

Handout für Schulen zur Vorführung von **Das Lernen der Eigenständigkeit**

VORWORT

Vielen Dank für Ihr Interesse an einer Vorführung von »Das Lernen der Eigenständigkeit«. Wir freuen uns sehr, Ihnen mit dem Film die Möglichkeit zu geben, mit allen Interessierten über die Umsetzung des Montessori-Konzeptes für die dritte Entwicklungsstufe ins Gespräch zu kommen und über die Zukunft der Bildung zu debattieren. Uns ist von Anfang an wichtig gewesen, dass wir, wenn wir eine solche Dokumentation produzieren, damit auch für die **Community** einen Mehrwert schaffen wollen. Deshalb haben wir ein Format entwickelt, bei dem für die **Schulen keine Kosten** für die Filmmiete oder die Location entstehen. Wir können mit Ihnen gemeinsam die Vorführung in einem **lokalen Kino** mit **Rahmenprogramm** veranstalten. Für die Besucherinnen und Besucher fallen nur die marktüblichen Kino-Eintrittspreise an. Wir können so die Möglichkeit bieten, gemeinsam ein schönes und informatives Event zu organisieren, ohne große Kosten und Zeitaufwand zu verursachen. Wir als Agentur übernehmen gemeinsam mit dem Kino die Organisation des Termins und der zugehörigen Pressematerialien (Plakate, Pressehefte etc.). Unter Umständen ist es auch möglich, den Film an einem anderen Ort als einem lokalen Kino vorzuführen – unsere Erfahrung zeigt allerdings, dass das Kino für dieses Format mit Screening und z. B. einer anschließenden Podiumsdiskussion der Ort mit der besten Rezeption der gesamten Veranstaltung ist. Jede Veranstaltung wird individuell nach Ihren Wünschen und Zielen angepasst. Alle Details werden wir im Vorhinein in einem persönlichen Gespräch (per Teams) und selbstverständlich jederzeit via E-Mail erörtern.

Doch, wie läuft die Organisation einer Vorführung von **Das Lernen der Eigenständigkeit** ab? Das ist gar nicht so kompliziert:

DIE FÜNF SCHRITTE ZUM EVENT

1. Kontaktaufnahme

Wenn Sie sich entschlossen haben, was uns natürlich sehr freut, mit uns gemeinsam eine Vorführung von Das Lernen der Eigenständigkeit bei Ihnen in der Nähe zu veranstalten, teilen Sie uns per Telefon oder per E-Mail einfach unverbindlich Ihr Interesse an einer Vorführung mit. Wenn Sie bereits eine Idee für einen Rahmen haben, in dem der Film gezeigt werden könnte, umso besser. Sie können uns diesen im selben Zug gerne mitteilen. Als letztes benötigen wir noch eine grob geschätzte Anzahl an Gästen von Ihnen und ein Zeitfenster, das mindestens 6 Wochen im Voraus liegt, damit wir mit der Terminfindung beginnen können.

2. Terminfindung

Die Organisation des Termins übernehmen wir komplett. Wenn Sie bereits eine Präferenz für ein Kino in Ihrer Nähe haben, lassen Sie uns das gerne wissen. Falls nicht, ist das selbstverständlich kein Problem – wir wählen mit Ihnen gemeinsam das passende Kino für den Umfang der Veranstaltung in Ihrer Nähe aus. Lassen Sie uns gerne vorab eine Reihe an Terminen zukommen, die in den Zeitplan Ihrer Schule passen. Im Anschluss werden wir einen der Termine und ein Zeitfenster für die Vorführung gemeinsam mit dem Kino auswählen.

3. Rahmenprogramm

Für alle Vorführungen von **Das Lernen der Eigenständigkeit** können wir ein Rahmenprogramm für die Veranstaltung organisieren. Wir kooperieren hierfür mit dem Team des **Center of Work and Study Aulendiebach** rund um Lars Prignitz und Carina Klose. Da der Film nicht nur unterhalten, sondern immer auch einen Mehrwert für unsere Partnerschulen vor Ort bieten soll, schauen wir gemeinsam mit den Expertinnen und Experten aus dem Film auf die Ziele und Wünsche für die Veranstaltung und geben Tipps, welche Formate (Podiumsdiskussion, Impulsvortrag etc.) am besten für die Zielgruppe der Veranstaltung geeignet sind. Des Weiteren können wir in den meisten lokalen Kinos¹ nach der Veranstaltung einen Verkauf von selbst hergestellten Produkten (Apfelsaft, handwerkliche Erzeugnisse, usw.) für die Schülerinnen und Schüler oder durch den Förderverein ermöglichen. Hierbei sollte nur beachtet werden, dass die angebotenen Erzeugnisse nicht den Snacks des Kinos gleichen sollten, was in aller Regel jedoch kein Problem darstellt.

4. Übersendung der Pressematerialien & Tickets

Wenn wir alle relevanten Details für Ihre Veranstaltung gemeinsam erörtert haben, lassen wir Ihnen direkt im Anschluss alle Materialien zum Film zukommen. Darunter zählen Plakate in den Formaten A1 und A2, Flyer und Pressehefte mit weiteren Einblicken und Hintergrundinformationen zum Film. In aller Regel sind die Tickets für den Film eine Woche bis zwei Wochen vor dem Event über das Kino online buchbar. Für die Veranstaltung „werben“ können wir bereits vor der Buchung über das Kino, da der Termin für die Veranstaltung bereits mit dem Ihnen und dem lokalen Kino festgelegt ist.

¹ Unter „lokalen Kinos“ verstehen wir lokale, inhabergeführte Kinos. In Kinos größerer Ketten (Kinopolis, Cineplex etc.) ist ein solches Angebot in den meisten Fällen nicht möglich.

5. Das Event

Am Tag des Events selbst können Sie erfahrungsgemäß eins bis zwei Stunden vor Beginn der Veranstaltung alles aufbauen/vorbereiten. Wie bei allen anderen Veranstaltungen auch, müssen alle mitgebrachten Sachen im Foyer nach der Veranstaltung wieder mitgenommen und besenrein hinterlassen werden. Den Einlass, die Technik und die anschließende Aufbereitung des Kinosaals übernimmt wie bei einer regulären Kinoveranstaltung das Kino.

Bei allen zuvor genannten Angeboten und Möglichkeiten gilt, alles kann, nichts muss. Unser Hauptanliegen ist es, mit Ihnen gemeinsam den richtigen Rahmen für Ihre Kinoveranstaltung mit **Das Lernen der Eigenständigkeit** zu finden, um für alle Beteiligten ein schönes und informatives Erlebnis zu schaffen.

Wir, Mastlicht Studio und der Center of Work and Study Aulendiebach, freuen uns auf Sie!

KONTAKT



Büro Hanau am Main

Ansprechpartner: Maximilian Priess
Adresse: Frankfurter Landstraße 35, 63452 Hanau
Tel.: [+49 06181 5032205](tel:+49061815032205)
E-Mail: maximilian.priess@studio.mastlicht.de
Web: www.mastlicht.de

Die Mastlicht Studio UG (haftungsbeschränkt), ansässig Im Breul 8, 63486 Bruchköbel, im Folgenden „Mastlicht“ genannt, übernimmt keinerlei Gewähr für die Aktualität, Korrektheit, Vollständigkeit oder Qualität der bereitgestellten Informationen. Haftungsansprüche gegen Mastlicht, welche sich auf Schäden materieller oder ideeller Art beziehen, die durch die Nutzung oder Nichtnutzung der dargebotenen Informationen bzw. durch die Nutzung fehlerhafter und unvollständiger Informationen verursacht wurden, sind grundsätzlich ausgeschlossen, sofern seitens Mastlichts kein nachweislich vorsätzliches oder grob fahrlässiges Verschulden vorliegt.

Alle Angebote sind freibleibend und unverbindlich. Mastlicht behält es sich ausdrücklich vor, Teile des Angebotes oder das gesamte Angebot ohne gesonderte Ankündigung zu verändern, zu ergänzen, zu löschen oder die Veröffentlichung zeitweise oder endgültig einzustellen.

